

David Haroutunian *violon*



Xenia Maliarevitch *piano*

LES CAPADES

Musicales

MAUGELLES

APPAYON-SUR-CEBRE

LABROUSSE

SANSAC-DE-MARMIÈSE
LASCELLES

Vendredi 4 février à 20h30
Église de Labrousse

Concert proposé par la Communauté d'Agglomération du Bassin d'Aurillac,
organisé par le Théâtre d'Aurillac avec le soutien artistique de Musica Formosa
en partenariat avec la commune de Labrousse

Tarifs : 12€ / 9€ / 5€

Accès selon conditions sanitaires en vigueur

Billetterie et renseignements :

04 71 45 46 04

theatre.aurillac.fr

facebook.com/theatredaurillac

Licences : n°1-1103954 / 2-1103956 / 3-1103956



*Manifestation proposée par la Communauté d'Agglomération du Bassin d'Aurillac,
organisée par Le Théâtre Municipal d'Aurillac
avec l'appui artistique de l'association Musica Formosa*

DAVID HAROUTUNIAN (Violon) & XÉNIA MALIAREVITCH (Piano)

Vendredi 4 février – 20h30 – Eglise de Labrousse

En partenariat avec la commune de Labrousse

MUSIQUE CLASSIQUE - TOUT PUBLIC - 1H15

Violoniste aux multiples talents – salués notamment par le grand Ivry Gitlis –, David Haroutunian compte parmi les grands noms du monde musical classique ; il s'est produit avec les ensembles et les musiciens les plus prestigieux, en tant que soliste ou dans un répertoire de musique de chambre. Il partage ici la scène avec une partenaire de choix : Xénia Maliarévitch, pianiste au jeu somptueux, renommée pour sa délicatesse et sa sensibilité musicale.

Tous deux proposent ici un programme haut en couleur : la vocalité tantôt tendre et tantôt enivrée des *Méodies* de Prokofiev y côtoie l'éclat du *Rondo brillant* de Schubert, tandis qu'aux sonorités inimitables de l'Arménien Khatchaturian répondent le mystère et la passion de la *Sonate* de Janáček.

PROGRAMME

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

Rondo brillant en si mineur D.895 opus 70

Andante

Allegro

SERGUËÏ PROKOFIEV (1891-1953)

Méodies opus 35 bis

Andante

Lento ma non troppo

Animato ma non allegro

Allegretto Leggero e Scherzando

Andante non troppo

LEOŠ JANÁ EK (1854-1928)

Sonate pour violon et piano JW VII/7

Con moto

Ballada

Allegretto

Finale

ARAM ILITCH KHATCHATOURIAN (1903-1978)

Sonate pour violon et piano

Lento rubato ed espressivo

Allegro ma non troppo

Tarifs : 12€ / 9€ / 5€

(Accès selon les normes sanitaires en vigueur)

Billetterie et renseignements :

04 71 45 46 04

theatre.aurillac.fr

facebook.com/theatreaurillac